



R+R SONIC DESIGN®
AUDIO LIGHT VISION

R+R SonicDesign AG
Oberstrasse 149
CH-9000 St.Gallen
T +41 (0)71 272 81 81
F +41 (0)71 272 81 89

Buchholzstrasse 127
CH-8053 Zürich
T +41 (0)43 300 90 91

input@sonicdesign.ch
www.sonicdesign.ch

MWSt-Nr. 340'115

Tonanlage Tonhalle Wil

Die Tonanlage ist für sämtliche Live-Darbietungen geeignet.

Lautsprecher

Hauptsystem

2 Stück L-ACOUSTICS ARCS für die Saalbeschallung pro Seite
1 Stück L-ACOUSTICS dV-Sub für die Saalbeschallung pro Seite
2 Stück L-ACOUSTICS MTD 108
2 Stück L-ACOUSTICS MTD 108
2 Stück L-ACOUSTICS MTD 108
6 Stück SEEBURG acoustic line TSNano

Estrade

Galerie

Monitoren

Frontfill

Technische Daten ARCS

2-Weg aktiv / 15" LF, 1.4" HF je 8 Ohm
LF 54 Vrms / 375 Wrms / 1500 Wpeak Empfohlen: 750 Watt / 8 Ohm
HF 29 Vrms / 100 Wrms / 400 Wpeak Empfohlen: 400 Watt / 8 Ohm

Technische Daten dV-Sub

Technische Daten MTD108

3x 15", 40-200Hz; 133dB cont/139dB peak
passiv 2-Weg / 8" LF, 1" HF / 8 Ohm
45 Vrms/ 250 Wrms / 1000 Wpeak Empfohlen: 500 Watt / 8 Ohm

Technische Daten TSNano

passiv 2- Weg / 6.5" LF, 1" HF / 16 Ohm
120 Watt AES / 360 Watt Peak

Endstufen

ARCS LF

L-ACOUSTICS LA24a, 2 x 1500 W an 4 Ohm

ARCS LF

L-ACOUSTICS LA17a, 2 x 840 W an 4 Ohm

dV-Sub

L-ACOUSTICS LA48a, 2 x 2300 W an 4 Ohm

MTD 108a

L-ACOUSTICS LA17a, 2 x 840 W an 4 , 2 x 430 W an 8 Ohm

TSNano

L-ACOUSTICS LA17a, 2 x 840 W an 4 , 2 x 430 W an 8 Ohm

Multicore

Anschlusskästen links und rechts der Bühne mit folgender Bestückung:

24 Mikrofonleitungen

05 Linien für Diverses, Bühne -> FoH

05 Linien für Diverses, FoH -> Bühne

04 Ausgänge der Funkmikrofone

04 Speakon Anschlüsse Monitorwege

01 Speakon Anschluss für Subwoofer

01 Anschluss Litton 25 pol für 8-kanalige Sub Stagebox Mikrofonkanäle 1-8

Es stehen folgende 3 Regiestandorte zur Verfügung:

- Saal / Estrade

- Galerie

- Bühne bei Inspizient

Die Signale der 2 Anschlussboxen werden mit einem Fan Out über 150 polige Litton Veam Rundsteckverbinder abgegriffen. Intercom steht an allen Regiestandorten zur Verfügung.

- Engineering •
- Vermietung •
- Verkauf •
- Installation •
- Recording •
- Service •



R+R SONIC DESIGN®
AUDIO LIGHT VISION

Regie

- Mischpult Soundcraft M12
- Doppel CD Denon DN-D4000
- Schaltpult mit folgenden Funktionen:
 - Netz ein / aus
 - Saal ein / aus
 - Frontfill ein / aus
 - Estrade ein / aus
 - Galerie ein / aus
 - Sub ein / aus
 - Mix auf Schleife (wenn nicht gedrückt, werden die
 - Ambimikrofone auf die Gehörlosenschleife geroutet)
 - Gong ab
 - Gong Zone 2 ein

Mikrofone

Sennheiser evolution Wireless G2 500er Serie:

- 2 Kanäle Empfänger EM500 G2
- 1 Stück Handsender SKM 565 G2
- 1 Stück Taschensender SK 500
- 1 Stück Ansteckmikrofon MKE 2-ew-3 Gold
- 1 Stück Headset HSP2

Shure U Serie:

- 6 Kanäle Empfänger U4D
- 6 Stück Handsender U2 mit Beta 58 Kapsel
- 6 Stück Taschensender U1 mit Headset

Kabelmikrofone:

- 7 Stück Sennheiser e865 mit K&M Stativ

Technische Rückfragen:

Stefan Alfanz, Technischer Leiter

Tel. 071 913 89 20 oder 071 913 89 33
stephan.alfanz@tonhallewil.ch